



- [Home](#) >
- [Cronaca](#)

VALPERGA - Al teatro Fernandi l'esordio dell'orchestra giovanile «Cesare Vittori»

31 maggio 2019 | Sono stati anni di studio, prove e duro lavoro quelli che hanno portato alla nascita a Rivarolo Canavese di una orchestra d'archi composta da piccoli musicisti con un'età media di 12 anni

[+ Miei preferiti](#)

Share



Sono stati anni di studio, prove e duro lavoro quelli che hanno portato alla nascita a Rivarolo Canavese di una orchestra d'archi composta da piccoli musicisti con un'età media di 12 anni. Difficile codificare il gruppo con l'attributo di "giovanile" ma di sicuro l'impegno dei bambini che raggruppano gli allievi più meritevoli delle classi di violino, violoncello, flauto traverso, arpa e percussioni dell'associazione liceo musicale di Rivarolo è stato dimostrato, a volte, ancora più seriamente di alcune orchestre professionali. Il caso ha voluto che la strada di questi ragazzi incontrasse quella di un musicista torinese che si è diplomato in chitarra classica e composizione presso il Conservatorio A. Vivaldi di Alessandria e che, prematuramente scomparso, lasciasse in eredità le proprie partiture e anche alcuni strumenti proprio all'associazione canavesana.

Per questa ragione, in accordo con la signora Anna Gabriella Corallini Vittori, si è pensato di intitolare l'orchestra proprio alla sua memoria organizzando, per l'occasione, un concerto evento presso il teatro "Eugenio Fernandi" di Valperga in collaborazione con il coro di voci bianche dell'Istituto L. Lessona diretto da Daniela Camoletto. Un pomeriggio molto emozionante alla presenza di un folto e attento pubblico che ha notevolmente apprezzato il programma basato su musiche di Mozart, Bizet

attraversando alcuni brani per chitarra solista di Giuliani e Carulli. Un pomeriggio fatto di piccoli gesti di riconoscenza alla memoria di un musicista che solo casualmente rafforza ancora una volta il legame fra l'istituto rivarolese e la realtà alessandrina del Conservatorio. Il concerto era stato preannunciato sabato 18 presso la sala polivalente di Volpiano quando l'istituto Lessona ha invitato il gruppo d'archi (di cui fanno parte anche tre sue piccole allieve violiniste) durante i saggi di fine anno ma l'atmosfera ricreata il giorno seguente è andata ben oltre le aspettative di quanti hanno fortemente creduto nel progetto presentato dal Presidente Davide Fornero e diretto da Sonia Magliano.

L'orchestra ha già in previsione diverse collaborazioni con gruppi giovanili locali e seguirà un progetto pilota di direzione supervisionato dal Maestro Ferrara del Conservatorio A. Vivaldi di Alessandria e che vedrà nel giovanissimo pianista e compositore castellamontese Marco Sartore il suo direttore stabile. Tutto ciò ha sicuramente emozionato ed inorgogliato la signora Corallini Vittori la quale è rimasta sorpresa ed entusiasta dell'energia di tutti i piccoli e meritevoli musicisti per la serietà ed il talento dimostrati. Grande soddisfazione ha espresso a conclusione del concerto la direttrice Sonia Magliano che ha potuto contare al suo fianco per l'organizzazione dell'evento sull'appoggio di altre due promesse musicali canavesane quali la pianista Federica Bertot e la laureanda in didattica Beatrice Pascale a testimonianza (insieme con lo stesso Marco Sartore) che i piccoli musicisti cresciuti in questi anni sotto l'ala sostenitrice dell'associazione Rivarolese spesso tornano a collaborare in veste di professionisti apportando grande energia innovativa.

L'associazione ci tiene a sottolineare che questo progetto non è solamente riservato ai propri soci bensì è aperto a tutti i giovani strumentisti ad arco che vogliano condividere la passione per la musica semplicemente contattando la segreteria allo 0124 25582 oppure mandando una mail a segreteria@liceomusicalerivarolo.it